

University of Belgrade – Faculty of Philosophy
Journal of the Department of Ethnology and
Anthropology

ISSUES IN ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY

**Vol. 20 Is. 4 (n. s.)
2025**

ISSN 0353-1589 (Printed edition)

ISSN 2334-8801 (Online edition)

Accepted for publication by Editorial Board of IEA
on November 25th 2025

Address:

Filozofski fakultet, Čika Ljubina 18–20
11 000 Beograd
011/3206-277

eap@f.bg.ac.rs
info@eap-iea.org

www.eap-iea.org

University of Belgrade – Faculty of Philosophy
Journal of the Department of Ethnology and Anthropology

Dosije studio, Belgrade

ISSUES IN ETHNOLOGY AND ANTHROPOLOGY

Editor in Chief

Prof. Dragana Antonijević PhD

University of Belgrade, Faculty of Philosophy,
Department of Ethnology and Anthropology

Deputy Editor in Chief

Prof. Ivan Kovačević PhD

University of Belgrade, Faculty of Philosophy,
Department of Ethnology and Anthropology

Secretary

Mladen Stajić PhD

Editorial Board:

Prof. Marijana Belaj PhD, University of Zagreb, Faculty of Philosophy, Croatia; **Prof. Michal Buchowski PhD**, University Adam Mickiewicz, Poznan, Poland; **Prof. Belma Buljubašić PhD**, Faculty of Political Sciences, University of Sarajevo, Bosnia and Herzegovina; **Prof. Luís Roberto Cardoso de Oliveira PhD**, Universidade de Brasília, Brasil; **Prof. Dejan Dimitrijević PhD**, Université Lumière Lyon 2, France; **Prof. Virginia R. Dominguez PhD**, University of Illinois at Urbana-Champaign, USA; **Prof. Gordana Gorunović PhD**, University of Belgrade, Faculty of Philosophy; **Prof. Robert Hayden PhD**, University of Pittsburg, USA; **Prof. Lia Lola V. Kotnik PhD**, University of Primorska, Faculty of Humanities, Slovenia; **Prof. Slobodan Naumović PhD**, University of Belgrade, Faculty of Philosophy; **Mladena Prelić PhD**, Institute of Ethnography SASA, Belgrade; **Prof. Ljupčo Risteski PhD**, Institute of Ethnology and Anthropology, University Sts. Cyril and Methodius, FRY Macedonia; **Prof. Klaus Roth PhD**, University of Munich, Institute for German and Comparative Ethnology, Germany.

Chair of the Advisory Board

Prof. Aleksandar Palavestra PhD, University of Belgrade
– Faculty of Philosophy, Department of Archaeology

Advisory Board:

Prof. Milena Dragičević-Šešić PhD, University of Belgrade, Faculty of Dramatic Arts; **Prof. Senka Kovač PhD**, University of Belgrade, Faculty of Philosophy; **Prof. Miodrag Jovanović PhD**, University of Belgrade, Faculty of Law; **Prof. Ioannis Manos PhD**, University of Western Macedonia, Department of Balkan Studies, Greece; **Prof. Mateja Sedmak PhD**, University of Primorska – Scientific and Research Centre Koper, Slovenia.

Translation to English: Nataša Sunarić-Đorđević

Translation to French: Prof. Tamara Valčić Bulić

The Journal *Issues in Ethnology and Anthropology* is indexed in:

WOS: ESCI – Web of Science Core Collection –
Emerging Sources Citation Index

ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities

DOAJ – Directory of Open Access Journals

EBSCO – Central and East European Academic Source

WorldCat OCLC – Online Computer Library Center

CEEOL – Central and Eastern European Online Library

Technical support: Dosije studio

Proof reading: doc. Ana Banić Grubišić

Logo: Studio Kdodesign

Journal is published four times a year

Journal is co-funded by Ministry of Education and Science
Journal is freely distributed to institutions of science and culture,
public libraries, and researches in Serbia and abroad.

Journal is free to download from the website **www.eap-iea.org**

Open Content License



Editorial Policies available at

<http://www.eap-iea.org/index.php/eap/about/editorialPolicies#focusAndScope>

Универзитет у Београду – Филозофски факултет
Одељење за етнологију и антропологију

ЕТНОАНТРОПОЛОШКИ ПРОБЛЕМИ

год. 20 св. 4 (н. с.)
2025

ISSN 0353-1589 (Штампано издање)

ISSN 2334-8801 (Онлајн издање)

Примљено за објављивање на Издавачком савету
25.11.2025. године

Адреса редакције:

Филозофски факултет, Чика Љубина 18–20
11 000 Београд
011/3206-277

cap@f.bg.ac.rs
info@cap-iea.org

www.cap-iea.org

Универзитет у Београду – Филозофски факултет
Одељење за етнологију и антропологију

Досије студио, Београд

ЕТНОАНТРОПОЛОШКИ ПРОБЛЕМИ

Главни и одговорни уредник
проф. др Драгана Антонијевић

Филозофски факултет Универзитета у Београду,
Одељење за етнологију и антропологију

Заменик главног и одговорног уредника:
проф. др Иван Ковачевић

Филозофски факултет Универзитета у Београду,
Одељење за етнологију и антропологију

Секретар редакције:
Доц. др Младен Стајић

Редакција:

Проф. др Маријана Белај, Филозофски факултет, Свеучилиште у Загребу, Одсек за етнологију и културну антропологију, Хрватска; **Проф. др Михал Буховски**, Универзитет Адам Мицкијевич, Познан, Пољска; **Проф. др Белма Буљубашић**, Факултет политичких наука, Универзитет у Сарајево, БиХ; **Проф. др Гордана Горуновић**, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, Одељење за етнологију и антропологију; **Проф. др Дејан Димитријевић**, Универзитет Лион Светлост 2, Француска; **Проф. др Вирџинија Р. Домингез**, Универзитет у Илиноису, Урбана-Шампањ, Одељење за антропологију, САД; **Проф. др Луис Роберто Кардозо де Оливеира**, Универзитет у Бразилији, Одељење за антропологију, Бразил; **Проф. др Лија Лола В. Котник**, Универзитет Приморска, Факултет хуманистичких студија, Одсек за медије, Копар, Словенија; **Проф. др Слободан Наумовић**, Филозофски факултет, Универзитет у Београду, Одељење за етнологију и антропологију; **др Младена Прелић**, Етнографски институт САНУ, Београд; **Проф. др Љупчо Ристески**, Универзитет св. Тирила и Методија, Скопље, Институт за етнологију и антропологију, Македонија; **Проф. др Клаус Рот**, Универзитет у Минхену, Институт за немачку и компаративну етнологију, Немачка; **Проф. др Роберт Хајден**, Универзитет у Питсбургу, Одељење за антропологију, САД.

Председник Издавачког савета:

проф. др Александар Палавестра, Филозофски факултет
Универзитета у Београду, Одељење за археологију

Издавачки савет:

Проф. др Милена Драгићевић-Шешић, Факултет драмских уметности
Универзитета у Београду; **проф. др Миодраг Јовановић**, Правни факултет
Универзитета у Београду; **Проф. др Сенка Ковач**, Филозофски факултет,
Универзитет у Београду, Одељење за етнологију и антропологију; **проф. др
Јоанис Манос**, Универзитет Западне Македоније, Флорина, Одељење
за Балканске студије, Грчка; **проф. др Матеја Седмак**, Универзитет
Приморја, Научно-истраживачки центар, Копар, Словенија.

Превод на енглески: Наташа Сунарић-Ђорђевић
Превод на француски: проф. Тамара Валчић Булић

Часопис *Етноантрополошки проблеми* је индексиран у:
WOS: ESCI – Web of Science Core Collection –
Emerging Sources Citation Index
ERIH PLUS – European Reference Index for the Humanities
EBSCO – Central and East European Academic Source;
DOAJ – Directory of Open Access Journals;
WorldCat OCLC – Online Computer Library Center
CEEOL – Central and Eastern European Online Library

Компјутерска обрада: Досије студио
Лектура и коректура: доц. Ана Банић Грубишић

Лого: Studio Kdodesign

Часопис излази четири пута годишње

Часопис се суфинансира средствима Министарства образовања и науке
Часопис се непрофитно дистрибуира научним и другим библиотекама,
установама културе и научним истраживачима у земљи и иностранству

Часопис се бесплатно може преузети на **www.eap-ica.org**

Open Content License



Политика часописа доступна на
<http://www.eap-ica.org/index.php/eap/about/editorialPolicies#focusAndScope>

Садржај / Contents / Contenu

**Тема броја: Друштвени живот моде у Србији од
19. века до данас**

**Thematic Issue: The Social Life of Fashion in
Serbia since the 19th Century**

Уредница теме броја / Guest Editor:
prof. Danijela Velimirović

969–971 Prof. dr Danijela Velimirović

Uvodna reč

973–975 Prof. dr Danijela Velimirović

Introductory Word

977–1008 Danijela Velimirović

**Od kolektivne kreativnosti do autorstva:
primeri personalizacije modnih dizajnera u
socijalističkoj Jugoslaviji**

*From Collective Creativity to Authorship:
Examples of the Personalization of
Fashion Designers in Socialist Yugoslavia*

*De la créativité collective à la paternité:
personnalisation des créateurs de mode dans la
Yougoslavie socialiste*

1009–1028 Željka Manić

**Odevanje samostalnim šivenjem
u socijalističkoj Jugoslaviji**

Home-Made Clothes in Socialist Yugoslavia

L'habillement fait maison dans la Yougoslavie socialiste

1029–1046 Vera Backović**Prostori potrošnje odeće i potrošačke prakse
akademske zajednice u Beogradu**

*Spaces of Clothing Consumption and Consumer Practices
of the Academic Community in Belgrade*

*Les espaces de consommation des vêtements et des
pratiques consommatrices de la communauté académique à
Belgrade*

1047–1071 Jelena Ćuković**„Teško onoj kući u kojoj pomodarka gospodari“:
Analiza negativnih narativa o modi u srpskoj
štampi krajem 19. i početkom 20. veka**

*“Woe to the Household Where the Pomodarka (Fashionista)
Rules”: An Analysis of Negative Narratives on Fashion in
Serbian Press at the Turn of the 19th to 20th Century*

*« Malheur à la maison où la femme de mode règne en
maître » Analyse des récits négatifs sur la mode dans la
presse serbe vers la fin du 19^e et au début du 20^e siècle*

1073–1097 Miloš Rašić**Krojevi identiteta: narodna nošnja
u savremenom društvu**

Tailoring Identity: Folk Costume in Contemporary Society

*Coupes de l'identité: le costume traditionnel dans la
société contemporaine*

Научни чланци / Articles**1101– 1138 Nina Kulenović****Antiantipozitivizam: o epistemološkoj hipohondriji, konstitutivnoj drugosti i ostalim demonima***Antiantipositivism: Of Epistemological Hypochondria, Constitutional Otherness, and Other Demons**Antiantipositivisme: sur l'hypocondrie épistémologique, l'altérité constitutive et les autres démons***1139–1160 Saša Nedeljković, Biljana Anđelković****Buduća starost: anticipacija sopstvene starosti kod mladih u Srbiji***Future Age: Anticipation of One's Own Age among Young People in Serbia**Vieillesse future : anticipation de sa propre vieillesse chez les jeunes en Serbie***1161–1182 Богдан Дражета****Етничке и личне границе у филму „Обрана и заштита“***Ethnic and Personal Borders in the Film “Obrana i zaštita”**Les frontières ethniques et personnelles dans le film Défense et protection***1183–1209 Marija Ajduk, Ljubica Milosavljević****Konstruisanje lokalnog identiteta Beogradskog džez festivala 70ih godina XX veka***Constructing the Local Identity of the Belgrade Jazz Festival during the 1970s era of the 20th Century**Construction de l'identité locale du Festival de jazz de Belgrade dans les années 70 du XX^e siècle*

**Друге друштвене и хуманистичке науке /
Other social sciences and humanities /
D'autres sciences humaines et sociales**

- 1213–1228 Liliјana Čičkarić**
**Representing Women in Right-Wing Party Politics
– Case of the Serbian Movement Dveri**
*Репрезентовање жена у политици деснице –
случај Српског покрета Двери*
*Défense des intérêts des femmes dans la politique des
partis de droite: L'exemple du Mouvement serbe de Dveri*
- 1229–1251 Лука Филиповић**
**Почетак краја у перцепцијама савременика –
расправе последњих политички значајних
партија крајње левице у Западној Европи о
неолибералним реформама (1979-1981)**
*Beginning of the End in Contemporary Perceptions
– The Case of Debates Waged by the Last Politically
Significant Western European Far-Left Parties
over Neoliberal Reforms (1979–1981)*
*Le commencement de la fin dans les perceptions
des contemporains: les débats des derniers partis
importants de l'extrême gauche en Europe de l'Ouest
sur les réformes néolibérales (1979–1981)*
- 1253–1284 Brankica Drašković**
**Uloga muzičkih dokumentarnih filmova
u kulturi sećanja**
The Role of Music Documentaries in the Culture of Memory
*Rôle des documentaires musicaux dans la culture de la
mémoire*
- 1285–1305 Spisak recenzenata za 2025 godinu
List of Peer Reviewers for the Year 2025**