

todu, koja zahteva visok nivo znanja, intelektualne sposobnosti i inspirativnosti u analizi urbane legende i otkrivanju njene poruke, Dragana Antonijević je uspešno izbegla zamke u koje je Beverli Krejn upala, pokazavši još jednom kako strukturalne metode, bez obzira na stavove koje istraživači imaju o strukturalizmu kao paradigmi, i danas predstavljaju način za uspešnu i sveobuhvatnu analizu folklornih narativa u savremenom društvu. I to je, rekla bih, najveća vrednost ove monografije.

Emilija Mijić

Uz prvi broj časopisa "Beogradski istorijski glasnik"

Uprkos zlonamernim i netačnim optužbama da humanističke i društvene nauke "zaostaju", uvećanje periodike u ovim oblastima govori upravo suprotno. Ipak, treba reći da, ukoliko se misli da humanističke i društvene nauke, posebno one koje se bave sopstvenim društvom tj. Srbijom u prošlosti ili danas, treba da napreduju brojem radova u, pretežno američkim, časopisima sa liste komapnije "Reuters", onda je to direktna diverzija usmerena protiv Srbije i protiv napretka humanističkih i društvenih nauka kao samosvesti jednog društva. Svetski časopisi su u mnogome inkompetentni za ocenu rezultata istraživanja koja prema proklamovanim strateškim ciljevima treba da "afirmišu nacionalni identitet i unaprede rad državne uprave" kako je 2010. svečano zapisano u "Strategiji".

Doprinos razvejanju ove, dvostruko štetoćinske floskule o "zaostajanju" humanističkih i društvenih nauka dalo je Odeljenje za istoriju Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu pokrećući nov časopis pod nazivom "Beogradski istorijski glasnik".

Novi časopis je već svojim prvim brojem pokazao osnovne pravce u kojima će se kretati. To su kvalitetna istraživanja prošlosti Srbije zasnovana na najboljoj tradiciji srpske kritičke historiografije koja se prezentira kako domaćoj, tako i stranoj naučnoj javnosti. Prvi broj časopisa većinu radova objavio je na engleskom jeziku čime se omogućuje svetskoj naučnoj publici da se na novom "lingua franca" upozna s izvornim naučnim saznanjima o prošlosti ovog kraja sveta, umesto da se obaveštava iz dajdžestiranih knjiga poluupućenih autora, ili tekstova nastalih na osnovu daleko manjeg poznavanja izvora i literature. Očekujemo da će glavni urednik, prof. dr Nikola Samardžić i izvršni urednik, prof. dr Siniša Mišić, uz reprezentativni domaći i inostrani sastav redakcije, i u narednim brojevima pokazati kako se uspostavlja prava veza sa svetskom naukom, veza koja se nikada neće sastojati iz prebrojavanja objavljenih tekstova u časopisima perifernog interesovanja i nižerazredne kompetencije.

Prof. dr Ivan Kovačević

Pozdrav novom časopisu!
Srpske studije. Centar za srpske studije Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, vol. 1 (2010)

U izdanju *Centra za srpske studije* Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu nedavno se u našoj intelektualnoj zajednici pojavio još jedan novi naučni časopis – *Srpske studije*. Pokretanje ovog časopisa veoma je važno iz više razloga, a slobodan sam da sugerišem i dragoceeno. Sama činjenica da srpske društvenohumanističke naučnike i naučnice odlikuju volja i kompetencija za ovakva pregnuća govori u prilog tome da će slo-