

## Хроника Currents Actualités

### **Tribina na Kolarčevom univerzitetu: *Antropologija i etnologija u Srbiji danas***

U organizaciji Centra za predavačku delatnost Zadužbine Ilije M. Kolarca u Beogradu i Odeljenja za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu, u toku februara i marta 2008. godine održane su četiri tribine posvećene temi o stanju Antropologije i etnologije u Srbiji danas.

Prva tribina održana je 18.02.2008. na kojoj je bilo reči o savremenim trendovima u proučavanju etnologije i antropologije u Srbiji, govorilo se o različitim naučnim projektima na kojima učestvuju nastavnici Odeljenja za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta. Potom su bila predstavljena izdanja Odeljenja – dva naučna časopisa *Etnoantropološki problemi* i *Antropologija*, kao i naučne i stručne knjige iz oblasti etnologije i antropologije u Etnološkoj biblioteci u izdanju Srpskog genealoškog centra i Odeljenja za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu.

*Etnološka biblioteka* pokrenuta je 2001. godine, kao zajednička ideja i projekat prof. dr Ivana Kovačevića i mr Miroslava Niškanovića, s namerom da se u njoj objavljuju rezultati istraživanja – monografije domaćih etnologa i antropologa. Ova uspešna i korisna zamisao rezultirala je do danas sa 33 objavljene knjige. Na tribini su govorili dr Ivan Kovačević, dr Bojan Žikić, dr Dragana Antonijević i mr Miroslav Niškanović.

Sledeće tri tribine bile su posvećene predstavljanju nekih od knjiga iz "Etnološke biblioteke". Najpre je 25.02. predstavljena knjiga dr Ivana Kovačevića *Antropologija tranzicije*, a o knjizi su govorili dr Dragana Antonijević, dr Ildiko Erdei i autor. Potom se 3.03. govorilo o knjigama dr Miloša Milenkovića *Istorija moderne antropologije* (2 knjige) o kojima su govorili dr Ivan Kovačević, mr Gordana Gorunović i autor. O knjizi dr Lidije Radulović *Okultizam ovde i sada: magija, religija i pomodni kultovi u Beogradu* govorili su dr Milan Vukomanović, dr Saša Nedeljković i autorka na tribini 10.03. 2008.

Sva četiri predstavljanja bila su izuzetno lepo posećena, pokazavši da u našoj stručnoj ali i široj javnosti postoji interesovanje za teme kojima se bave savremena etnologija i antropologija. Nadajmo se da će i ubuduće biti sličnih prezentacija i dobre saradnje između Centra za predavačku delatnost Kolarčevog univerziteta i Odeljenja za etnologiju i antropologiju Filozofskog fakulteta u Beogradu.

### ***Dragana Antonijević***

### **Program za podsticanje, promociju i popularizaciju antropologije i promocije knjiga sa Odeljenja etnologiju i antropologiju u organizaciji KSEA**

Klub studenata etnologije i antropologije (KSEA) je, uz saradnju Odeljenja za etnologiju i antropologiju Filozofskog fa-

kulteta Univerziteta u Beogradu, pokrenula projekat u okviru programa za podsticanje, promociju i popularizaciju nauke. Projekat je finansiran od strane Ministarstva za nauku, uz podršku Filozofskog fakulteta Univerziteta u Beogradu i Biblioteke grada Beograda.

Osnovna koncepcija projekta je bila predstavljanje antropologije kao nauke široj publici tokom 2007/8. godine. U okviru njega realizovane su različite aktivnosti. Treći broj studentskog časopisa *The Post* prvenstveno je namenjen studentima različitih disciplina. Takođe, postavljena je i Internet prezentacija koja sadrži arhivu prethodnih brojeva kao i upoznavanje s ranijim aktivnostima KSEA-e. Seminar "Antropologija?" i publikacija *Antropologija za početnike* namenjeni su učenicima srednjih škola koji bi bili zainteresovani za studiranje na odeljenju, a nemaju drugi način da se upoznaju sa antropološkim načinom razmišljanja o kulturi i društvu. Glavni značaj promocija knjiga se ogleda u predstavljanju tema kojima se etnolozi i antropolozi bave danas u Srbiji.

Ciklus "Antropologija danas" je realizovan u saradnji s Bibliotekom grada Beograda budući da Biblioteka ima tradiciju održavanja promocija, tribina i predavanja, što nam je omogućilo da dobijemo pristup i publici koja nije profesionalno antropološki usmerena. Do sada su održane tri promocije antropoloških knjiga objavljenih u Srbiji tokom 2007. godine.

Na prvoj promociji, održanoj 22. februara, predstavljena je knjiga dr Vladimira Ribića *Primenjena antropologija*. Knjiga je izdata od strane Srpskog genealoškog centra i Odeljenja za etnologiju i antropologiju. U razgovoru su učestvovali dr Bojan Žikić, dr Miloš Milenković i autor knjige.

Druga promocija je održana 13. marta. Na njoj je predstavljena knjiga dr Senke Kovač *Marsel Griol i naučna preispitivanja*

*na kraju XX veka* u izdanju Muzeja afričke umetnosti. Učesnici su bili akademik dr Petar Vlahović, dr Miloš Milenković, Narcisa Knežević-Šijan, Nataša Njegovanović-Ristić i autorka knjige.

Na trećoj se razgovaralo o knjigama dr Dragane Antonijević *Karadorđe i Miloš – Između istorije i predanja* i *Karadorđe i Miloš – Mit i politika*. Izdavač je Srpski genealoški centar i Odeljenje za etnologiju i antropologiju. Publici su knjige predstavili mr Slobodan Naumović, dr Ivan Kovačević i autorka. Promocija je održana 10. aprila.

Članovi KSEA-e koji su učestvovali u organizaciji promocija su izuzetno zadovoljni odzivom i reakcijama posetilaca i nadaju se daljoj uspešnoj saradnji s Bibliotekom grada Beograda.

*Nataša Bošković i  
Miroslava Rajić*

#### **Ideološko-politički koncepti institucije imovine u Istočnoj Evropi tokom XX veka – izveštaj s konferencije *Property in Eastern Europe***

Internacionalna konferencija "Property in Eastern Europe: The Notion, Institutions and Practices of Property To Land In The 20<sup>TH</sup> Century" održana je u Lajpcigu od 30. novembra do 1. decembra 2007. godine, u organizaciji Instituta za kulturne studije Univerziteta u Lajpcigu. Ovaj naučni skup bio je deo velikog projekta "Land Low, Cadastre and Land Registers in Eastern Europe 1918-1945-1989. Poland, Romania and Yugoslavia in Comparison" i predstavljao je središnju fazu ovog istraživačkog procesa.

Osnovna teza projekta je shvatanje institucija imovinskih prava i prava nad zemljom kao ključnih oblasti za razumevanje ideološke motivacije socijalnih i poli-